

JŌSAI JINBUN KENKYŪ

—Studies in the Humanities—

Contents

L'art d'André Gide X,

—sur les soties "Immoraliste" (2)—Takeshi SUYAMA (1)

The Composition of *King Lear*

with Reference to some ChroniclesMasaru ONO (13)

Richard Wagners 《Der fliegende Holländer》

—Über das Heil des Verworfenen—Masao KASUGA (31)

[Übersetzung]

Atsushi Nakajima: „Li Ling“

.....übersetzt von Nobuhiro KAWAUCHI
und Stefan WUNDT (65)

*

*

*

[Study Note]

Unabridged Commentary on Haikai

Issa Hokkushu (Kaei Version) (5).....Zuiko OHSHIKI (1)